

# Dévoilement de l'œuvre « Enchantement »

Et exposition de Véronique Louppe



**ÉLISE BROUILLETTE**  
infolanaudiere@cc.bc

**ART.** Le Centre culturel de Joliette invite la population à venir découvrir l'œuvre centrale de l'exposition de la dentellière Véronique Louppe, le mardi 3 février, dans le foyer de la salle Rolland-Brunelle dès 18 h 30.

L'œuvre intitulée « Enchantement » a été créée par deux artisans en métiers d'art qui exercent leur profession à Joliette. Pratiquant des métiers rares et inusités, la dentellière Véronique Louppe et le luthier Martin Héroux dévoileront un monde extraordinaire et passionnant au public.

L'œuvre, réalisée dans le cadre de la politique culturelle de la Ville de Joliette, transcrit la passion artistique de la région. Ce territoire est reconnu pour être un terreau fertile de musiciens et pour être actif dans la diffusion musicale. L'apprentissage y est développé par les camps et les écoles de musique ainsi que la transmission orale. Il existe aussi un foisonnement du milieu des métiers d'art qui s'effectue plus discrètement, mais qui contribue tout autant à la vie

culturelle de la région.

Le Gala des Grands Prix Desjardins a d'ailleurs récompensé les deux artisans en métiers d'art, qui ont travaillé sur ce projet, pour l'excellence de leur travail.

De la rencontre entre la dentellière Véronique Louppe et le luthier Martin Héroux a jailli le concept de l'œuvre qui illustre le slogan de Joliette, « Sol de musique ». Cet événement se veut aussi une ouverture des ateliers au public et une introduction aux métiers d'art.

La population aura la chance de vivre un contact direct avec les artisans et pourra échanger sur ces types d'art inaccoutumés.

Lors de cette soirée, qui sera musicalement animée par la violoniste Stéphanie Lépine, il sera également possible d'assister au vernissage des œuvres de dentelle aux fuseaux qui illustrent le parcours de dix ans de création de l'artiste Véronique Louppe. L'exposition sera présentée au Centre culturel de Joliette du 3 février au 16 mars.

## À PROPOS DE L'ŒUVRE « ENCHANTEMENT »

L'œuvre « Enchantement » a été conçue par Véronique Louppe, dentellière avec la



Les artisans Martin Héroux et Véronique Louppe.

Photo graciosité - Eugénie-Raphaëlle Lépine



Une partie de l'œuvre qui sera dévoilée dans son intégralité le 3 février.

Photo graciosité - Michel Dubreuil

collaboration du luthier Martin Héroux. Celui-ci a activement participé en donnant un violon qui est en fait une copie de violon ancien. Le luthier a découlé, découpé et ensuite reconstruit et refait une beauté à ce violon. De son côté, Véronique Louppe a moulé, démoulé, construit le patron et la dentelle de métal pour la raccorder aux morceaux de bois et ainsi composé la sculpture.

Le magnifique résultat a pris forme grâce à leurs outils spéciaux et aux connaissances du métier que chacun des artisans possède. Leurs habiletés et leur expérience des gestes traditionnels d'artisan leur ont permis de les adapter dans un contexte innovateur de métiers d'art contemporain.



# « Enchantement », un projet artistique unique à découvrir à Joliette!

C'est avec enthousiasme et passion que la dentellière Véronique Louppe présente à la population joliettaise son tout dernier projet artistique intitulé « Enchantement ». Réalisé en collaboration avec le luthier Martin Héroux, le projet met de l'avant une œuvre unique en son genre qui sera exposée jusqu'au 16 mars au Centre culturel de Joliette.

## Un travail exceptionnel

Prenant la forme d'un violon, l'œuvre maitresse de ce projet a pu prendre vie grâce à une subvention de la politique culturelle de la Ville de Joliette. Réalisé à partir d'un violon découpé avec les doigts de maître du luthier et d'un long processus de reconstruction en dentelle « Enchantement » réunit deux disciplines artistiques, soit les métiers d'arts et la musique. Cette œuvre fait écho au slogan de la ville : Joliette, sol de musique. La dentellière Véronique Louppe a initié et coordonné ce projet qui met en valeur tout le talent de deux artisans renommés travaillant à Joliette. Maintes fois

primé dans leur discipline respective, le travail de madame Louppe et de monsieur Héroux rayonne à l'extérieur des frontières de Lanaudière. Ce projet des plus novateurs permet ainsi de découvrir leur grand talent tout en offrant au public un contact direct avec les artisans.

Le projet «Enchantement» permet également de découvrir d'autres œuvres de madame Louppe. Dix ans de travail tout en dentelle aux fuseaux sera en exposition jusqu'au 16 mars au Centre culturel de Joliette. Toujours en lien avec l'œuvre, d'autres activités se poursuivront à l'atelier de lutherie Héroux-Lépine luthiers (112, boulevard Saint-Charles-Borromée Sud, Joliette) en mars et en avril. Exposition, photos et deux journées de démonstrations seront également prévues pour faire découvrir à la population ces deux métiers d'art rares et particuliers.

Pour en savoir davantage sur ce projet, visitez la page Facebook Véronique Louppe – Étranges dentelles. Le site internet [www.veroniquelouppe.com](http://www.veroniquelouppe.com) vous présente la démarche de création dentellière ainsi que l'ensemble des œuvres originales de l'artiste.



# SORTIR LANAUDIÈRE

## La sculpture « Enchantement » enfin dévoilée

ÉLISE BROUILLETTE

infolanaudiere@tc.ca

**MÉTIERS D'ART.** Le 3 février, le public réuni dans le foyer de la salle Rolland-Brunelle a assisté au dévoilement de l'œuvre « Enchantement », qui se veut la pièce centrale de l'exposition de la dentellière Véronique Louppe et qui a été créée en collaboration avec le luthier Martin Héroux.

La sculpture, à l'effigie d'un violon, illustre le slogan de la ville de Joliette, « Sol de musique ». Sa réalisation a bénéficié d'un soutien de 5000 \$ de la Ville de Joliette via la politique culturelle.



Marie-Josée Hardy, chef de division culturelle et communautaire à la Ville de Joliette ; Patrick Lasalle, conseiller municipal à Joliette ; Véronique Louppe, dentellière ; Martin Héroux, luthier et Gilles Pitre, directeur général du Centre culturel de Joliette.

Photo TC Media - Elise Brouillette

Pour la création de l'œuvre, le luthier Martin Héroux a offert un violon, qui est une copie de violon ancien. Il a décollé et découpé l'instrument, pour



« Automne », une sculpture de Véronique Louppe actuellement exposée dans le foyer de la salle Rolland-Brunelle.

Photo TC Media - Elise Brouillette

L'œuvre « Enchantement » dans son intégralité.

Photo gracieuette - Michel Dubreuil



ensuite le recoller et lui refaire une beauté. La dentellière Véronique Louppe a moulé, démoulé, construit le patron et la dentelle de métal pour la raccorder aux morceaux de bois et composé la sculpture.

Il s'agissait d'une première collaboration pour les deux artisans qui se connaissent depuis

une quinzaine d'années. Lors du vernissage, ils ont raconté que l'un des défis a été la découpe de l'instrument, le bois s'en retrouvant fragilisé. Martin Héroux a confié que ce projet lui a permis de sortir des sentiers battus et de se sentir artiste avec un grand « A ». Pour Véronique Louppe, la sculpture « Enchantement » démontre comment il est possible de partir de deux métiers anciens pour donner naissance à une œuvre contemporaine.

### UN PROJET PLUS VASTE

La réalisation de la sculpture s'inscrit dans un projet plus vaste des deux artisans lanaudois qui a pour but de faire découvrir à la population deux métiers d'art méconnus, soit la dentelle et la lutherie. Plusieurs activités sont prévues au cours des prochains mois.

L'œuvre sera d'abord exposée au Centre culturel de Joliette jusqu'au 16 mars. Ensuite, elle sera exposée à l'atelier de lutherie Héroux-Lépine Luthiers à Joliette, du 17 mars au 18 avril. Des démonstrations des deux métiers d'art auront lieu les 21 mars et 18 avril, de 10 h à 16 h, toujours à l'atelier de lutherie. Un lancement de la collection de bijoux Luthellerie se tiendra finalement le 21 mars.

La sculpture « Enchantement » fait partie de l'exposition soulignant les 10 ans d'innovation de Véronique Louppe. Jusqu'au 16 mars, dans le foyer de la salle Rolland-Brunelle, les visiteurs découvriront des œuvres marquantes de la dentellière, depuis qu'elle a délaissé le fil souple pour le fil de métal en 2004.

Il est possible de visiter l'exposition lors des heures d'ouverture de la billetterie et les soirs de spectacle.

## **SORTIR** LANAUDIÈRE

### **Le projet « Enchantement » se poursuit à l'atelier de lutherie**

**ÉLISE BROUILLETTE**  
elc@lanaudiere.qc.ca

présentent l'ensemble des étapes de création.

Le public pourra également découvrir une

collection originale et exclusive de bijoux réalisés par Véronique Louppe à l'aide des découpes

du violon. Les colliers, pendentifs et boucles d'oreilles mettent en valeur le bois et la dentelle. La collection de bijoux, qui porte le nom de « Luthellerie », sera officiellement lancée le 21 mars à 11 h.

Finalement, les 21 mars et 18 avril, de 10 h à 16 h, les personnes intéressées pourront assister à des démonstrations de métiers d'art offertes par la dentellière et le luthier.

L'atelier-boutique Héroux-Lépine, Luthiers est situé au 112, rue Saint-Charles-Borromée Sud, à Joliette. Il est ouvert du mardi au vendredi de 10 h à 16 h et le samedi de 10 h à 14 h.

**MÉTIER D'ART.** Après plusieurs semaines d'exposition dans le foyer de la salle Rolland-Brunelle de Joliette, la sculpture « Enchantement » déménage à l'atelier-boutique Héroux-Lépine, Luthiers de Joliette où plusieurs activités culturelles sont au programme.

Après avoir dévoilé l'œuvre d'art née de leurs deux métiers d'art, le luthier Martin Héroux et la dentellière Véronique Louppe convient le public à des rencontres orientées sur le travail en atelier.

À compter du 21 mars et jusqu'au 2 mai, aux heures d'ouverture de l'atelier-boutique, les visiteurs pourront admirer la sculpture « Enchantement », mais aussi des vestiges de la réalisation de l'œuvre et des photographies qui



Les artisans déterminent les points de repère sur le plan de travail de la dentellière avant que le luthier coupe le violon. Une étape très importante pour la reconstruction de l'instrument en sculpture. Photo graciovetti - Eugénie-Raphaëlle Lépine

# Véronique Louppe et Martin Héroux : une œuvre de passion

ÉLISE BROUILLETTE

info@lanaudiere@tc.tc

**CRÉATION.** Véronique Louppe vient de recevoir une aide financière de 5000 \$ de la Ville de Joliette pour la réalisation d'un projet de création novateur.

Cette aide a été octroyée dans le cadre du plan d'action de la politique culturelle de la ville.

Le projet verra le jour en collaboration avec le luthier Martin Héroux, dont l'atelier est situé au centre-ville de Joliette, et permettra de mettre en valeur deux métiers d'art, soit la dentelle et la lutherie.

Il s'agit d'une sculpture provisoirement intitulée « Enchantement », un peu à l'image du Grand Violon que Véronique Louppe a récemment créé en Belgique. L'œuvre mariera dentelle aux fuseaux et lutherie.

## L'ŒUVRE

Véronique Louppe transformera et ornera de sa dentelle aux fuseaux un violon grandeur nature qui naîtra des mains de Martin Héroux.

La dentellière explique que l'œuvre représentera Joliette en tant que sol de musique. Quant à lui, le violon fait référence tant à la musique classique qu'à la musique traditionnelle. Une manière de rendre hommage aux



Le luthier Martin Héroux créera le violon qui sera transformé et orné de dentelle.

Photo TC Media - archives

événements majeurs que sont le Festival de Lanaudière et le Festival Mémoire et Racines.

Sur le violon, on pourra apercevoir, en dentelle, les racines de toutes les musiques évoluer pour se transformer en lierre et finalement en flammes de passion pour la musique. La dentelle sera bleue, en l'honneur du Québec.

Plusieurs événements se dérouleront en lien avec la création de l'œuvre. Un vernissage avec animation musicale et une exposition se tiendront au cœur de l'atelier de Martin Héroux et permettront de faire découvrir au public le travail du luthier. Véronique Louppe déplacera temporairement son atelier au centre-ville de



Véronique Louppe a déjà marié dentelle et lutherie lors d'un projet en Belgique.

Photo gracieuseté Dominique Louppe

Joliette afin que les visiteurs puissent découvrir les deux métiers d'art en un même endroit.

D'autres activités, notamment avec le Centre culturel de Joliette, seront organisées afin que l'œuvre se promène et puisse être admirée par le plus de gens possible.